



Marko Lučić samostalni je konzultant i član uprave portala [Quantum21.net](http://Quantum21.net).

## Riječ urednika

Marko Lučić

*Sve što jesmo, rezultat je onoga što smo ranije mislili.  
Um je sve. Ono što misliš, to i postaješ.*  
Buddha

Iako se nekome možda čini da navedeni citat nije značajan u današnje vrijeme, moderna znanost ukazuje na suprotno. Sve je više dokaza da su um i materija povezani, te da um ima prevlast nad materijom. Upitan o tome da ukaže na glavne izazove znanosti u 21. stoljeću, znanstvenik s MIT-a i autor kapitalnog djela *Peta disciplina* Peter M. Senge je rekao:

*"...mislim da se ključni izazov znanosti 21. stoljeća odnosi na razumijevanje povratne veze između uma i materije. U materiji se ne događa ništa što nije na neki način povezano s umom. Otkrivanje te povezanosti 'pitanje je svih pitanja'..."*

Svih pet disciplina u njegovom djelu, koje je prema mišljenju stručne javnosti ključno za stvaranje **Nove znanosti liderstva i menadžmenta**, povezano je s mislima i razmišljanjem. Dok nazivi tri discipline: *sistemska razmišljanje, zajednička vizija i mentalni modeli* direktno ukazuju na tu povezanost, discipline *osobnog razvoja i timske učenja* kao suštinski cilj imaju promjenu u načinu razmišljanja.

Kakve to ima veze s organizacijom u kojoj Vi radite?

Da bih ukazao na tu vezu navodim još jedan citat Petera M. Sengea:

*"...sustav naših misli prethodi samom životu... Stoga možemo reći da misli stvaraju organizacije, da bi zatim te iste organizacije pretvorile ljude koji u njima rade u 'zatvorenike' tog istog misaonog sustava."*

Zbog svega navedenog, nova tema mjeseca u listopadu na portalu **Quantum21.net** je **Kreativnost**. Kreativnost (stvaralaštvo) je pojam koji se u naučno-tehničkoj literaturi koristi na sličan način kao i u svakodnevnom jeziku, za označavanje misaonih procesa kojima se dolazi do rješenja, ideja, umjetničkih oblika, teorija ili proizvoda koji su jedinstveni i novi.

U prvom tekstu pod nazivom **Kreativno razmišljanje** prenosimo Vam razgovor s **Edwardom de Bonom**, vodećim svjetskim stručnjakom za to područje, istaknutim piscem (napisao 70 knjiga) i predavačem (Oxford, Cambridge, London University i Harvard). Autor je u stručnu javnost uveo pojam *lateralno razmišljanje* koji se danas često koristi u praksi.

---

U drugom tekstu pod nazivom **Tehnologija kreativnosti** autor **Harry Alder** nam predstavlja različite metode kojima se u svakoj organizaciji može unaprijediti kreativnost, tj. prevladati ustaljeni mentalni model koji je od zaposlenika stvorio "taoce" i koji nam onemogućava razvoj i napredak.

Autor naglašava da se provođenjem treninga usmjerenih na razvoj desne moždane polutke zadužene za imaginaciju dobivaju mnogo veći povrati na uloženo nego je to slučaj s treninzima koji su usmjereni na lijevu, analitičku moždanu polutku. Metode koje su u svojoj suštini veoma jednostavne za provođenje mogu tako stvoriti gotovo nevjerojatne učinke otvaranjem potpuno novih prostora za razmišljanje, a zatim i djelovanje.

Posebno bi trebalo naglasiti dokazanu, te u isto vrijeme paradoksalnu činjenicu da najbolje ideje uglavnom nastaju izvan radnog mjesta, u trenucima opuštenosti i dokolice... Ako navedeno stavimo u kontekst modernog poslovanja u kojem su "*kreativnost i inovacije temelji stvaranja nove vrijednosti*", tada se možemo zapitati da li je naš rad organiziran na pravi način?